

FORMULAR DE APLICAȚIE
 pentru proiectele ce vor fi cuprinse în Calendarul Activităților Educative 2020

ȘCOALA GIMNAZIALĂ
 SUTESTI - JUD. BRĂILA
 ÎNTRIRE / IEȘIRE
 3204, 09.10.2019

Avizat,
 Inspector educativ I.S.J. Brăila
 Prof. Ion Aurelia



A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT

Numele instituției/unității de învățământ aplicante:	SCOALA GIMNAZIALĂ "COSTACHE GRIGORE SUTU"
Adresa completă	STR. RM. SĂRAT, NR. 1
Nr. de telefon/fax	0239667813
Site și adresă poștă electronică	www.scoala-sutesti.ucoz.net scoalasutesti@gmail.com
Coordonator/i (nume și prenume, funcție, date de contact)	ROȘIORU SILVIU - STELICĂ - DIRECTOR, 0769683820, silviu.rosioru@gmail.com
Numărul cadrelor didactice participante la proiect/nr. total de cadre didactice din unitate	10 cadre din scolile partenere 5 cadre din scoala organizatoare
Numărul elevilor din unitate participanți la proiect	100 elevi
Alte programe/proiecte organizate (enumerați mai jos max. 5 titluri de proiecte, perioada de desfășurare și finanțatorul)	„Amintiri cu Creanga”, concurs județean pentru elevii din învățământul primar „Magia cuvintelor”, concurs județean pentru elevii din învățământul primar

B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT

B.1. Titlul proiectului : Festivalul județean al cântecului și dansului rrom

B.2. Precizați tipul activității principale din cadrul proiectului: festival

B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul:

- Domeniul cultural artistic - folclor, tradiții, obiceiuri

B4: Ediția nr. 1

B5. Locul și perioada de desfășurare a activității principale Școala Gimnazială "Costache Grigore Sutu" (etapa națională/internațională/finală)

B6: Număr participanți la proiect: 10 școli și 100 elevi

B7: Bugetul proiectului:

Buget total	Buget solicitat MEN	Contribuție proprie/alte surse
1500	0	1500

Contribuția minimă a aplicantului este de 30% din bugetul total al proiectului (condiție eliminatorie)

B8: Proiectul este cu participare directă, indirectă, online.

REZUMATUL PROIECTULUI (maxim 2500 caractere)

Prezentați minim următoarele elemente ale proiectului dumneavoastră:

- a. Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate: 10 cadre didactice implicate și 100 de elevi.
- b. Beneficiarii direcți și indirecti:
 - beneficiari direcți: elevii de etnie rromă din școlile gimnaziale din municipiul și județul Brăila
 - beneficiari indirecti: profesori limba rromani, mediatori școlari, cadre didactice din municipiul și județul Brăila
- c. Activități propuse, în ordinea în care se vor desfășura;
 - Activitatea de lansare a proiectului, la nivel de județ, cu participarea reprezentanților

institutiilor partenere din comunitate.

- Participarea la secțiunea I – cântece din folclorul rrom și/sau secțiunea a II-a – dansuri țigănești
- Evaluarea finală a proiectului – moment de bilanț pentru elevi și cadrele didactice realizat în cadrul ședințelor de lucru la nivelul consiliului consultativ al minorităților, în consiliul profesoral al unității noastre școlare.

d. Descrierea activității principale;

- secțiunea I – cântece din folclorul rrom
 - Concurenții pot interpreta piesele fără/cu negativ și/sau acompaniament
 - Concurenții vor interpreta în concurs obligatoriu două piese din folclorul rrom
 - secțiunea a II-a – dansuri țigănești
 - Concurenții vor prezenta în concurs dansuri țigănești
- e. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă.

C. PREZENTAREA PROIECTULUI

D.1. Argument justificare, context (analiză de nevoi) (max.1500 caractere);

Pentru cei ce le privesc din afară, tradițiile și obiceiurile rromilor sunt manifestări păstorești-mari spectacole, dar dincolo de acestea înglobează acele înțelesuri profunde asupra relațiilor omului cu natura, a relațiilor interumane, a raportului acestuia cu viața socială.

Așa cum orice prunc, prin fenomenul nașterii, capătă o identitate și dobândește o informație genetică de care nu se poate detașa niciodată, nici această cultură tradițională nu-și poate pierde identitatea și nici valoarea de document a informațiilor transmise de la o generație la alta.

Prin acest proiect ne-am propus să valorizăm tradițiile și obiceiurile rrome, prin cântec și dans, în contextul actual socio-cultural când influența mass-mediei promovează în rândul tinerilor împrumuturi din diverse culturi. Tradițiile rromilor, moștenite din moși-strămoși, dorim să fie preluate și transmise următoarelor generații, pentru a sădi în inimile copiilor dragostea pentru frumos și autentic, armonie, grație, ritm.

În școala noastră sunt copii de diferite etnii: români și rromi. În cazul etniei rrome, cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor dezvăluie fața necunoscută și nebanuită a existenței membrilor ei. Copiii le conferă identitate și apartenență la neam, le redă mandria de descendenți ai poporului lor, răspândit prin nenumărate teritorii.

Inițierea acestui festival a fost generată de dorința de a susține ideea că toți copiii rromii nu sunt persoane inferioare și nu sunt o povară a societății. Ei au aceleași calități și defecte ca semenii lor de alte etnii și pot avea multiple realizări în activitățile pe care le desfășoară.

D.2. Scopul proiectului; promovarea valorilor culturale ale etniei rrome și contribuție la creșterea stimei de sine

D.3. Obiectivele specifice ale proiectului; obiectivele trebuie să fie SMART de genul:

- 01.- creșterea cu 10% a gradului de cunoaștere de către elevi și profesori a istoriei rromilor;
02. – implicarea a cel puțin 100 de elevi și 10 cadre didactice în activitățile derulate în cadrul proiectului;
03. – creșterea cu 25% a relațiilor de colaborare și comunicare interetnică: elev-elev, profesor-elev;
04. – formarea a 100 de tineri ca persoane capabile să aprecieze, să respecte și să valorizeze pozitiv diferențele culturale specifice societăților interculturale;
05. – diseminarea informațiilor obținute în urma derulării activităților din proiect prin realizarea a cel puțin 100 de pliante

D.4. Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul;

-elevii din clasele V-VIII din școlile gimnaziale din municipiul și județul Brăila

D.5. Beneficiarii direcți și indirecti;

- beneficiari direcți: elevii din școlile gimnaziale din municipiul și județul Brăila
- beneficiari indirecti: profesori limba rromani, mediatori școlari, cadre didactice din municipiul și județul Brăila

D.6. Durata proiectului (minim 6 luni, max 12 luni): 6 luni;

7. Descrierea activităților (trebuie să conțină minim informațiile de mai jos pentru fiecare activitate în parte – maximum 16.000 caractere pentru toate activitățile):

a. Titlul activității: Festivalul județean al cântecului și dansului rrom

b. Data/perioada de desfășurare

- 18-19 mai 2020

c. Locul desfășurării:

- Scoala Gimnazială "Costache Grigore Sutu"

d. Participanți :

- elevi, reprezentanți ai comunității, părinți, cadre didactice

e. Descrierea pe scurt a activității.

- secțiunea I – cântece din folclorul rrom
- Concurenții pot interpreta piesele fără/cu negativ și/sau acompaniament
- Concurenții vor interpreta în concurs obligatoriu două piese din folclorul rrom (3-4 min fiecare piesă)
- secțiunea a II-a – dansuri țigănești – 5 min
- Concurenții vor prezenta în concurs dansuri țigănești
- Înscrierea la concurs de face până la data de 10.03.2019

D.8. Diagrama Gantt a activităților

Perioada	Sept. 2019	Oct. 2019	Nov. 2019	Dec. 2019	Ian. 2020	Feb. 2020	Mar. 2020	Apr. 2020	Mai 2020	Iunie 2020
Activitatea										
Înscrierea proiectului în calendarul CAEJ		X	X							
Activitatea de lansare a proiectului, la nivel de județ, cu participarea reprezentanților instituțiilor partenere din comunitate.				X	X	X	X	X		
Desfășurarea festivalului – cântece din folclorul rrom									X	
Desfășurarea festivalului – Dansuri țigănești									X	
Evaluarea finală a proiectului										X

D.9. – Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului

- o scădere a incidenței fenomenului de segregare și discriminare
- promovarea valorilor și culturii rrome
- îmbunătățirea abilităților de comunicare

D.10. Modalități de monitorizare și de evaluare ale proiectului

- Evaluarea permanentă se realizează prin completarea diagramei Gantt pe data de 15 ale fiecărei luni, pentru activitățile realizate pe luna trecută;

- Evaluarea finală se va realiza printr-un raport întocmit ca urmare a desfășurării festivalului.

D.11. Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității proiectului

- materializarea rezultatelor proiectului prin realizarea unui CD/DVD cu activitățile desfășurate în cadrul festivalului.

popularizarea acțiunilor din proiect în mass/media locală, pe blogul proiectului, pe site-ul IȘJ Brăila, afișe, distribuirea CD/DVD rezultat în urma desfășurării activității

D.13. Activități de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului

- periodic promovarea și popularizarea acțiunilor din proiect în mass/media locală și pe site-ul www.scoala-sutesti.ucoz.net, blogul proiectului, pe site-ul IȘJ Brăila, pe alte site-uri ale școlilor partenere;

- prin realizarea mapei proiectului, prin afișarea produselor activităților din proiect în mediul școlar și mediul virtual;

- prin corespondența pe adresa de email scoalasutesti@gmail.com

D.14. Parteneri implicați în proiect descrierea parteneriatului

- INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA - INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL, PROF. VIOREL BOTEA, INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL ADJUNCT, PROF. MOCANU ROMEO ȘI PROF. DAN MIHAI GHEORGHITĂ, INSPECTOR ȘCOLAR PENTRU MINORITĂȚI, PROF. ANTON GINA

- PRIMĂRIA COMUNEI SUTESTI - PRIMAR CRISTIAN CODREANU

- CENTRU COMUNITAR EDUCATIONAL SUTESTI

DEVIZ ESTIMATIV

Nr. crt.	Descrierea cheltuielilor*	Fonduri proprii	Finanțare solicitată	Total sumă
1	Cheltuieli organizatorice pentru concurs	1500	0	1500
	TOTAL RON	1500	0	1500

D. În cazul în care nu va exista posibilitatea de finanțare MEN, doresc ca proiectul să fie inclus în CAEN 2020:

a. DA

b. NU

Coordonator/i (nume și semnătură)

Prof. Roșioru Silviu Stelică

Director unitate (nume și semnătură)

Prof. Rosioru Silviu Stelică



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA

Str. Al. I. Cuza nr. 172 Tel. 0239 619160

e-mail: brailaisi@gmail.com

nr. / / 2019

ȘCOALA GIMNAZIALĂ
"COSTACHE GRIGORE SUTU"
COM. SUTESTI JUDEȚUL BRĂILA

e-mail: scoalasutesti@gmail.com

nr. / / 2019

Aprob,
Inspector Școlar General,
Prof. Botea Viorel



Avizat,
Inspectori școlari,
Prof. Aurelia Ion

Avizat,
Director,
Prof. Silviu Stelica Roșioru



Prof. Gina Anton

FESTIVALUL JUDEȚEAN AL CÂNTECULUI ȘI DANSULUI RROM

EDIȚIA I

2-3 APRILIE 2020

**ORGANIZATORI:
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "COSTACHE GRIGORE SUTU"**

**COORDONATOR:
DIRECTOR - PROF. SILVIU - STELICĂ ROȘIORU**

Argument

- Pentru cei ce le privesc din afară, tradițiile și obiceiurile rromilor sunt manifestări păstorești-mari spectacole, dar dincolo de acestea înglobează acele înțelesuri profunde asupra relațiilor omului cu natura, a relațiilor interumane, a raportului acestuia cu viața socială.
- Așa cum orice prunc, prin fenomenul nașterii, capătă o identitate și dobândește o informație genetică de care nu se poate detașa niciodată, nici această cultură tradițională nu-și poate pierde identitatea și nici valoarea de document a informațiilor transmise de la o generație la alta.
- Prin acest proiect ne-am propus să valorizăm tradițiile și obiceiurile rrome, prin cântec și dans, în contextul actual socio-cultural când influența mass-mediei promovează în rândul tinerilor împrumuturi din diverse culturi. Tradițiile rromilor, moștenite din moși-strămoși, dorim să fie preluate și transmise următoarelor generații, pentru a sădi în inimile copiilor dragostea pentru frumos și autentic, armonie, grație, ritm.
- În școala noastră sunt copii de diferite etnii: români și rromi. În cazul etniei rrome, cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor dezvăluie fața necunoscută și nebanuită a existenței membrilor ei. Copiilor le conferă identitate și apartenență la neam le redă mandria de descendenți ai poporului lor, răspândit prin nenumărate teritorii.
- Inițierea acestui festival a fost generată de dorința de a susține ideea că toți copiii rromii nu sunt persoane inferioare și nu sunt o povară a societății. Ei au aceleași calități și defecte ca semenii lor de alte etnii și pot avea multiple realizări în activitățile pe care le desfășoară.

- **Unitatea de învățământ organizatoare:** Școala Gimnazială "COSTACHE GRIGORE SUTU"
- Scopul proiectului; promovarea valorilor culturale ale etniei rrome și contribuție la creșterea stimei de sine

Obiective:

- O1.- creșterea cu 10% a gradului de cunoaștere de către elevi și profesori a istoriei rromilor;
- O2. – implicarea a cel puțin 100 de elevi și 10 cadre didactice în activitățile derulate în cadrul proiectului;
- O3. – creșterea cu 25% a relațiilor de colaborare și comunicare interetnică: elev-elev, profesor-elev;
- O4. – formarea a 100 de tineri ca persoane capabile să aprecieze, să respecte și să valorizeze pozitiv diferențele culturale specifice societăților interculturale;
- O5. – diseminarea informațiilor obținute în urma derulării activităților din proiect prin realizarea a cel puțin 100 de pliante

• Editia I

- **Locul desfășurării concursului:** Școala Gimnazială "COSTACHE GRIGORE SUTU"

- **Data desfășurării:** 02 APRILIE 2020

- **Grup țintă:** -elevii din clasele V-VIII din școlile gimnaziale din municipiul și județul Brăila

- **Concursul va avea două secțiuni :**

secțiunea I – cântece din folclorul rrom

- Concurenții pot interpreta piesele fără/cu negativ și/sau acompaniament
- Concurenții vor interpreta în concurs obligatoriu două piese din folclorul rrom (3-4 min fiecare piesă)
- secțiunea a II-a – dansuri țigănești – 5 min
- Concurenții vor prezenta în concurs dansuri țigănești

REGULAMENT DE PARTICIPARE:

a. Înscirerea participanților:

- **până la data de 10 MARTIE 2020**

- prin completarea fișei de înscriere (Anexa 1)

➤ Cadrele didactice vor trimite fișa de înscriere în format electronic prin e-mail, până la data de 10 MARTIE 2020, la adresa de silviu.rosioru@gmail.com sau prin fax la nr. 0239667813.

b). Proba de concurs:

- secțiunea I – cântece din folclorul rrom
- Concurenții pot interpreta piesele fără/cu negativ și/sau acompaniament
- Concurenții vor interpreta în concurs obligatoriu două piese din folclorul rrom (3-4 min fiecare piesă)
- secțiunea a II-a – dansuri țigănești – 5 min
- Concurenții vor prezenta în concurs dansuri țigănești
- Înscrierea la concurs de face până la data de 10.03.2020

c). ETAPELE CONCURSULUI :

15 noiembrie 2019 – 5 martie 2020 informarea elevilor prin postarea de afișe cu regulamentul concursului (popularizarea concursului în școli)

5 martie 2020-25 martie 2020– înscrierea la concurs

03 aprilie 2020- desfășurarea concursului începând cu ora 10,00, la Școala Gimnazială “COSTACHE GRIGORE SUTU”

ECHIPA DE PROIECT

- - INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA – INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL, PROF. VIOREL BOTEA, INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL ADJUNCT, PROF. MOCANU ROMEO ȘI PROF. DAN MIHAI GHEORGHITĂ, INSPECTOR ȘCOLAR PENTRU MINORITĂȚI, PROF. ANTON GINA
- - PRIMĂRIA COMUNEI ȘUȚEȘTI – PRIMAR CRISTIAN CODREANU
- CENTRU COMUNITAR EDUCATIONAL SUTESTI
- DIRECTOR - PROF. ROȘIORU SILVIU – STELICĂ
- DIRECTOR ADJUNCT - PROF. TĂNASE ALIN GABRIEL
- MEDIATORI SCOLARI : PERTEA LUCICA ȘI BUCATARU GEORGETA

RELAȚII SUPLIMENTARE:

- Site-ul scolii: www.scoala-sutesti.ucoz.ro
- Director - Roșioru Silviu - Stelică – Tel.: 0761688265;
E-mail: silviu_rosioru_90@yahoo.com
- Școala Gimnazială “COSTACHE GRIGORE SUTU”– Tel./Fax: 0239/667813
E-mail: scoalasutesti@gmail.com

**FISA DE INSCRIERE
FESTIVALUL JUDETEAN AL CANTECULUI SI DANSULUI RROM
Ediția I – 02 APRILIE 2020**

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT:

LOCALITATEA:

ADRESA ȘCOLII/TELEFON/FAX:

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR:

ADRESA DE E-MAIL PERSONA/TELEFON (PENTRU CADRUL DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR):

TABEL NOMINAL CU ELEVII ÎNSCRIȘI:

Nr. crt.	Nume și prenume elev	Clasa	Secțiunea	Cadru didactic insotitor